

2.12

REPORTAGEN BILDER GESPRÄCHE

DAS MAGAZIN DES GOETHE-INSTITUTS



KULTUR UND ENTWICKLUNG

WACHSTUM! ABER WAS FÜR EIN WACHSTUM?

Mike van Graan über Kultur, Menschenrechte und Demokratie

WER ES SCHAFFT, WIRD ZUM VORBILD

Martín Jorge und Alejo Campos über das Zentralamerikanische Jugendorchester

MIT KUNST FÜR UMWELTSCHUTZ WERBEN

Merle Hilbk über das »Netzwerk Neue Perspektiven« in Osteuropa und Zentralasien

**GOETHE
INSTITUT**

Sprache. Kultur. Deutschland.



DIE »INDO-GERMAN URBAN MELA« IN MUMBAI

In dem von Markus Heinsdorff entworfenen Ensemble von 15 Pavillons stellen die Wirtschaftspartner und Projektträger des Deutschlandjahres in Indien Informationen und Lösungsansätze für urbane Problemstellungen sowie eine Vielzahl kultureller und wissenschaftlicher Attraktionen aus Deutschland vor. Sie ist der wichtigste Beitrag zu dem zentralen Thema des Deutschlandjahres »StadtRäume - CitySpaces«. Weitere Stationen der »Urban Mela« sind Chennai, Bangalore, Delhi und Pune.