

markus heinsdorff
buch / katalog gruppenausstellung

Building with Bamboo - Design and Technology of a Sustainable Architecture
Beitrag: *Cover and Pavilions for the German Esplanade*
Buch 2012 | 160 Seiten, ISBN 978-3-0346-0748-3
Autor: Gernot Minke, Publisher: Birkenhäuser Verlag
Text: englisch

RheinSCHIENE + WarenSTROM - Zukunftswerkstatt Kulturlandschaft
Beitrag: *es könnte stürmisch werden*
Ausstellungskatalog 2012 | 80 Seiten
Autor: Ingrid Vetter, Herausgeber: Deutscher Werkbund
Text: deutsch

Berührt vom Wasser - Das Hansgrohe Wasser Symposium 2011
Beitrag: *wasser-werke Markus Heinsdorff*
Buch 2011 | 196 Seiten
Autor: Klaus Lanz, Herausgeber: Hansgrohe, Schiltach
Text: Edition I deutsch, Edition II englisch

Bambus - Bamboo Architecture
Beitrag: *German-Chinese House*
Buch 2011 | 384 Seiten, ISBN 9788499362090
Autor: Alex Sanchez Vidiella, Herausgeber: FGK loft publications, Barcelona, Spanien
Text: spanisch, italienisch, englisch, französisch, deutsch

Chengdu Biennale - Holistic Realm – International Architecture Exhibition
Changing Vistas: Creative Duration
Beitrag: *Teahouse*
Buch 2011 | 334 Seiten, ISBN 978-7-5410-4743-5
Verlag/Herausgeber: 2011 Chengdu Biennale, China
Text: englisch, chinesisch

Goethe-Institute - Yearbook 2010/2011
Beitrag: *Germany and China*
Katalog, 184 Seiten
Autor: Michael Kahn Ackermann, Verlag/Herausgeber: Goethe-Institute e. V.
Text: deutsch

States of Architecture in the Twenty-First Century - New Directions from the
Shanghai World Expo
Beitrag: *the German Chinese house*
Buch 2010 | 384 Seiten, ISBN 9780500342695
Autor: Rodolphe El Khoury, Andrew Payne, Photographien: Nic Lehoux
Verlag: Thames & Hudson
Text: englisch

Contemporary Green Buildings in China - Art and Architecture for Sustainability 2000 - 2020
Beitrag: *design with nature*
Buch 2010 | 336 Seiten, ISBN 978-3-86922-128-1
Edited by Li Xiangnin, Christian Dubrau (Autoren), Verlag: DOM Publishers
Text: deutsch, englisch, chinesisch

Deutschland und China – Gemeinsam in Bewegung - Station EXPO 2010 Shanghai
Beitrag: *das Deutsch-Chinesische Haus*
Projektkatalog 2011 | 261 Seiten
Verlag/Herausgeber: Germany, Ministry of Foreign Affairs
Text: deutsch, chinesisch

Deutschland und China – Gemeinsam in Bewegung - Station Liaoning, Shenyang
Beitrag: *Bambus als Symbol für nachhaltiges Bauen*
Projektkatalog 2009 | 261 Seiten
Verlag/Herausgeber: Germany, Ministry of Foreign Affairs
Text: deutsch, chinesisch

Deutschland und China – Gemeinsam in Bewegung - Station Guangdong
Beitrag: *Klima hautnah erleben*
Projektkatalog 2008 | 261 Seiten
Verlag/Herausgeber: Germany, Ministry of Foreign Affairs
Text: deutsch, chinesisch

Deutschland und China – Gemeinsam in Bewegung - Station Chongqing
Beitrag: *Bambus - Brückenschlag der Kulturen, Von der Tradition bis zur Moderne*
Projektkatalog 2008 | 261 Seiten
Verlag/Herausgeber: Auswärtiges Amt
Text: deutsch, chinesisch

Kunst im Landesamt für Vermessung und Geoinformation
Beitrag: *home*
Ausstellungskatalog 2008 | 194 Seiten
Herausgeber: Landesamt für Vermessung und Geoinformation, München
Text: deutsch

Landpartie - Museen rund um München – fünf Ausstellungen
Beitrag: *Markus Heinsdorff - Residenzen*
Ausstellungskatalog / Buch 2002 | 208 Seiten, ISBN 3-930941-33-3
Ismaning, Dachau, Fürstenfeldbruck u.a.
Herausgeber: Eigenverlag der Museen, Arbeitsgemeinschaft der Museen rund um München
Text: deutsch

zeitgleich - Kunst & Bauen, Kunst im öffentlichen Raum
Beitrag: *screenhouse, Arbeitszeit, Untergrundspiele, Home*
Ausstellungskatalog 2002 | 154 Seiten
Documentation of the exhibition and series of events
Conception: Klaus von Gaffron, Doris Schächter
Editor: Berufsverband Bildender Künstler Munich e.V
Text: deutsch

Kunst und Arbeit - Künstler zwischen Autonomie und sozialer Unsicherheit
Kultur in der Diskussion Band 7
Beitrag: *Interview*
Fachbuch 2000 | 248 Seiten, ISBN 3-88474-886-6,
Autor: Thomas Röpke, Wolfgang Thierse, Graf Esterhazy
Verlag: Klartext
Text: deutsch

Sculpture Park - Ismaning 2000
Beitrag: *Pool*
Ausstellungskatalog 2000 | 96 Seiten, exhibition of the Commune Ismaning
In Zusammenarbeit mit dem Kallmann-Museum
Konzept: Gisela Hesse, Kallmann-Museum in der Orangerie, Autor: Hanne Westkott
Herausgeber: Gemeinde Ismaning
Text: deutsch

Offene Räume, Leere, Limit, Landschaft - exhibition project of the Kulturregion Stuttgart
Beitrag: *Gruppenausstellung Böblingen Schossberg – Kontainer Installation*
Markus Heinsdorff, Florian Slotawa, zipper spaceworks
Ausstellungskatalog / Buch 2000 | 217 Seiten, ISBN 3- 930698-99-4
Konzept and Autoren: Jochem Schneider, Christine Baumgärtner
Verlag: Edition Axel Menges, Stuttgart
Text: deutsch, englisch

Cuma 4000 IL MiTO Della Dimora - Scultura Ed Architettura Del Novocento

Beitrag: *Quidvides*

Ausstellungskatalog 1999 I 118 Seiten

Herausgeber: Region Campania, Italien

Text: italienisch

Grosse Kunstaussstellung

Beitrag: Bildtafel 168 - *Gespräche II*

Ausstellungskatalog 1994 I 220 Seiten

Verlag: Ausstellungsleitung Haus der Kunst e. V. München

Text: deutsch

Grosse Kunstaussstellung

Beitrag: Tafel 20 - *Verbindung*

Ausstellungskatalog 1992 I 180 Seiten

Verlag: Ausstellungsleitung Haus der Kunst e. V. München

Text: deutsch

Praterinsel -

Ausstellung der Atelieregemeinschaft Praterinsel - ehem. Weinbrennerei Anton Riemerschmid

Beitrag: *Markus Heinsdorff - Installation über der Isar*

Ausstellungskatalog 1991 I 128 Seiten

Autoren: Helmut Friedel, Christiane Meyer Stoll

Text: deutsch

Münchner Räume - Modelle neuer Innenarchitektur - Münchner Stadtmuseum

Beitrag: *Kreideraum - Bewegung und Raum*

Ausstellungskatalog / Buch 1991 I 239 Seiten, ISBN 3922979378

Herausgeber/Autoren: Hans Ottomeyer, Hans und Helmut Bauer

Text: deutsch

Hubertus Hamm Gesichter

Beitrag: *Portrait*

Ausstellungskatalog / Buch 1990 I 104 Seiten, ISBN 3-927533-07-6

Ausstellung Villa Stuck, Herausgeber: Hubertus Hamm

Verlag: Walter Storms, Munich

Text: deutsch

Antrieb / Auftrieb

Beitrag: *Hochseilmobil*

Ausstellungs- Objektkatalog aus Blech 1989

Ausstellung Europäisches Patentamt

10 Künstler: Erhard Hössle, Sebastian & Markus Heinsdorff, Aolf Luther, Gereon Lepper,

Francis Morrelet, M. Nannuci, Martin Riches, Jesus R. Soto L. Wilding,

Konzeption: Markus Heinsdorff

Herausgeber: Berufsverband Bildender Künstler Munich e.V

Text: deutsch